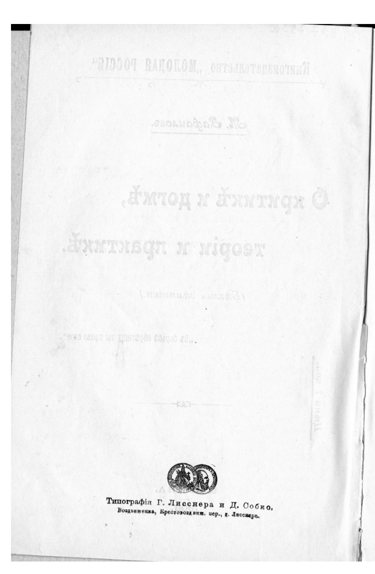


Типографія Г. Лисснера и Д. Собко.
Воздвиженка, Крестовоздвиж. пер., д. Лисснеръ.

О критикѣ и догмѣ, теоріи и практикѣ.

(Бѣглыя замѣтки.)

— У соц.-революціонеровъ нѣтъ никакой теоріи, а у с.-д. есть стройная, выработанная, вполнѣ научная, на которой можно твердо обосновать свою практическую дѣятельность!

Такъ заявила мнѣ одна славная русская дѣвушка, одна изъ тѣхъ, при взглядѣ на которыхъ намъ, людямъ прошлаго поколѣнія, вспоминаются десятки лицъ прекрасной молодежи, которой не пришлось вмѣстѣ съ нами дожить до расцвѣта новаго поколѣнія борцовъ, которая оставила по тюрьмамъ и въ ссылкѣ свою молодую жизнь или свою молодую душу.

Дѣвушка повторяла ходячую фразу. Она сама была еще слишкомъ неискушена въ вопросахъ теоріи, чтобы притти къ этому выводу самостоятельно, послѣ долгой критической работы мысли, послѣ многихъ мѣсяцевъ, иногда лѣтъ, исканія истины, когда человѣкъ то впадаетъ въ отчаяніе передъ неразрѣшимой, казалось, задачей, то торжествуетъ побѣду разума надъ ней.

Суровыя русскія условія не даютъ нашей современной молодежи, стремящейся къ знанію, къ серіозному научному обоснованію своихъ альтруистическихъ порывовъ, возможности отдаться трудной теоретической работѣ. Въ университетѣ, даже въ гимназіи, ее въ штыки встрѣчаетъ наша буржуазная, лицемѣрная школа и толкаетъ ее на борьбу съ попытками подчинить ея волю требованіямъ несправедливаго строя. Выброшенная изъ школъ молодежь, разогнанная по разнымъ угламъ Россіи, встрѣчается повсюду съ житейскими порядками,